

**16 A 22 DE MARÇO  
DE 2026 - 20h**

**AUDITÓRIO MAESTRO WILSON FONSECA  
UFOPA CAMPUS RONDON  
INGRESSOS GRATUITOS**



## **REGULAMENTO Nº 001/2026**

### **ERRATA 04**

Em conformidade com o orçamento previamente aprovado pela Comissão Nacional de Incentivo à Cultura – CNIC, colegiado ligado ao Ministério da Cultura do Brasil, de caráter imutável e disponibilizado no portal da Versalic (Visualização do Sistema de Apoio às Leis de Incentivo à Cultura – SALIC), e diante do equívoco na transcrição à Errata nº 03, publicada em 16/03/2026, da redação relacionada aos valores já previamente estabelecidos no item 6.1 do Regulamento, datado de 25/01/2026, retifica-se redação da mencionada errata e reitera-se redação constante do mencionado regulamento (“da premiação e cachê de participação”), passando-se a ler a Errata nº 03 da seguinte forma:

#### **“6. DA PREMIAÇÃO E CACHÊ DE PARTICIPAÇÃO**

6.1. Os espetáculos selecionados receberão cachê de participação no valor de R\$ 2.500,00 (dois mil e quinhentos reais), e a premiação será de acordo com descrito abaixo:

- a) Melhor Espetáculo - R\$ 3.000,00;
- b) Melhor Direção – R\$ 2.000,00
- c) Melhor Atriz - R\$ 2.000,00;
- d) Melhor Ator - R\$ 2.000,00;
- e) Melhor Figurino - R\$ 1.500,00;
- f) Melhor Sonoplastia - R\$ 1.500,00;
- g) Melhor Cenário - R\$ 1.500,00.

Parágrafo Único – O critério de avaliação dos espetáculos se dará por meio de elaboração de um dossiê técnico com a concordância e assinatura de todos os membros do Júri, sem atribuição explícita de notas.”

Santarém-PA, 25 de março de 2026.

**Enzo Gabriel Dezincourt Aguiar**  
Coordenador Geral  
II Festival de Teatro do Tapajós



APOIO CULTURAL



PATROCÍNIO



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO

